NR. 30 - 26 JULI 1969

WEEKBLAD

SJORS

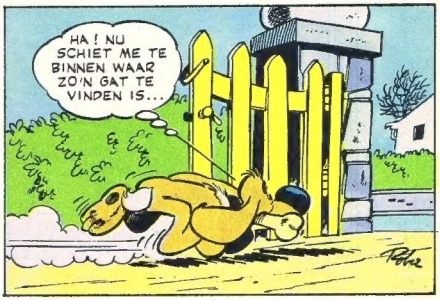
DE L...LAATSTE PAGINA VAN DIT BLAD **NIET** LEZEN. DE SPANNING IS **ONDRAGELUK...**

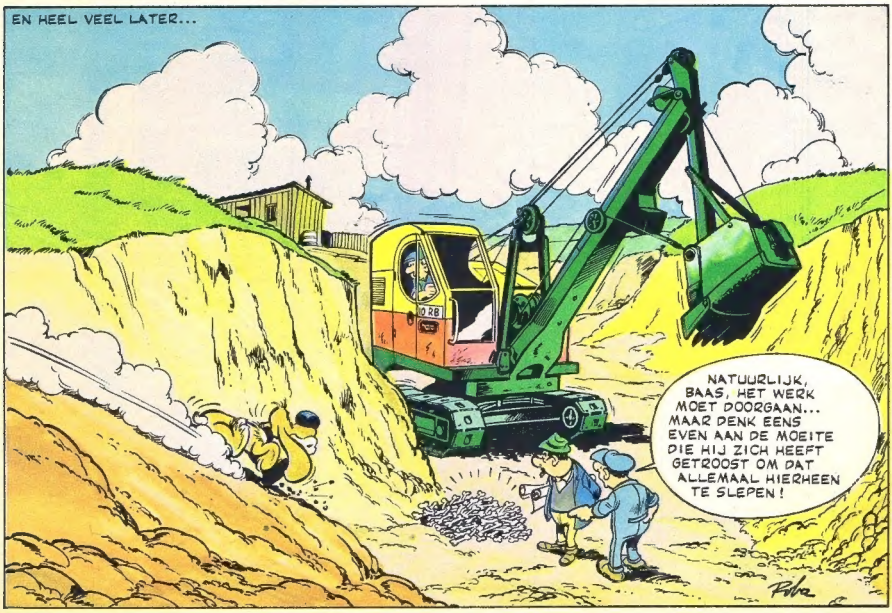
DEZE WEEK:

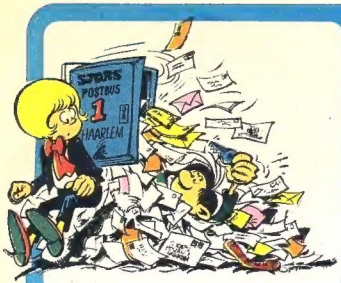
OP BLZ. 6 EN 7 KUN JE LEZEN OVER HAGEDISSEN UIT DE OERTIJD, DIE ALS HUIZEN ZO GROOT WAREN.

BAS en BOEF

Roba







DE KRACHT VAN STEVEN
Geweldig, wat een krachtpatsjr die Steven Sterk! Ik benijd en bewonder dat kleine jock, omdat ik op straat bij het vechten tegen jongens uit de buurt altijd verlies en... omdat er voor gymnastiek steevast een onvoldoende op mijn rapport prijkt. Waar heeft Steven die kracht vandaan?
VINCENT MOLHUIJZEN

Sjors heeft het Steven persoonlijk gevraagd. Steven lachte lang en luid.

KWEL
Die meppende schoolmeester uit de avonturen van Billie zou voor mij de meest nare man ter wereld zijn als ik niet zo verschrikkelijk om hem moest lachen!
MARIJKE WILLEMSEN

KOPTISCH OF CHINEES?
Sjors, zou je me eens kunnen uitleggen wat ⲕⲁⲗⲏⲙⲉⲣⲁ in sommige stripverhalen nu precies te betekenen heeft? Mijn broer Henk en ik hebben een weddenschap lopen: hij zegt dat het een soort Koptisch is, maar ik zie er een Chinees dialect in. Nou?
GERARD BENJAMINS

Volgens Guust is dat precies hetzelfde als ⲕⲁⲗⲏⲙⲉⲣⲁ. Snap je wel?

SNOESJE ZOUTELOOS?
Zeg, Sjors, een flauw verhaaltje van die twee muizen Snoesje en Taboem, die dat muisje helpen tegen de roeken.
WILLEM-JAN VAN DEURSEN

Jij vond zeker de fabeltjeskrant ook melig?

TRIGIË: TRILLEN VAN SPANNING
Iedere week volg ik ademloos het wel en wee van het keizerrijk Trigië. Ik vind het een machtig verhaal, Sjors, maar ik moet je bekennen dat soms het angstzweet me aan alle kanten uitbreekt.
PETER DE VRIES

DE AVONTUREN VAN MOZART
Op een regenachtige middag zat ik de laatste nummers van Sjors nog eens grondig door te snuffelen. In nummer 22 viel mijn oog toen op iets merkwaardigs, Sjors. Daarin staat op bladzijde 12 een verhaal met plaatjes over de componist Mozart, een aflevering uit een serie die geplaatst is onder de kop Grote Avonturiers. Nou kan voor mij Mozart een heleboel zijn. Maar een grote avonturier? Nou, nee!
CEES VERMEEREN

Sjors kan met je meevoelen, Cees. Alhoewel... het leven van Wolfgang Mozart was echt een boeiend avontuur!

DE HUMOR VERDWENEN?
Kom, Sjors, waar blijven de leuke mopjes die meestal voor of achterin staan? Ik mis ze, hoor!
BOUDEWIJN VAN HAREN

Die vind je nu het hele nummer door, in alle stripverhalen: overal in het blad kom je op iedere bladzijde humor tegen. Waar of niet?!

KONING ARTHUR I
Ik heb me zitten ergeren aan de strip Koning Arthur en de Vierkante Ridders van de Ronde Tafel. Het is rondweg idioot dat een koning en zijn omgeving zo belachelijk worden voorgesteld!
JOHAN VAN BUREN

KONING ARTHUR II
Kostelijk zoals Koning Arthur met zijn hele hof in de gelijknamige strip op de hak werd genomen!
MICHIEL VAN DER ZEIJDEN

NAAMLOOS TIJDSCHRIFT
Sjors, mag ik je er even op wijzen dat er in het verhaal van DE ZITTENDE STIER iets belangrijks vergeten is (Sjors nummer 23)? Daar zit een hippe telefoniste achter het toetsenbord in een tijdschrift te lezen — zo te zien een damesblad. Maar op de voorkant ontbreekt de titel! Dat kan toch niet...
JEROEN SANTHOVEN

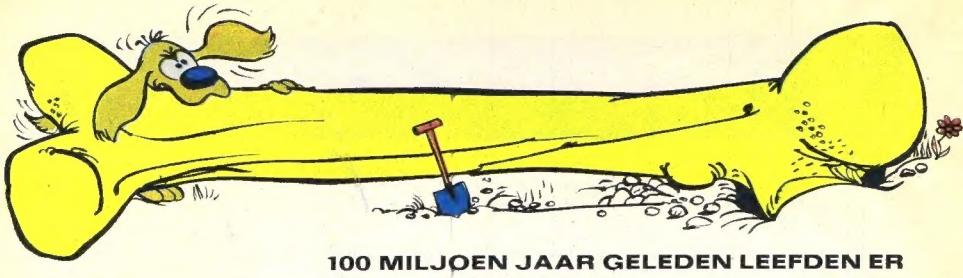
POP-PRAAT I
Van mij hoeft het niet, al dat gedoe met die gillende en kronkelende zogenaamde artiesten. Daarom vind ik het zonde, Sjors, als jij in je blad de kostbare ruimte aan dat soort lieden verspilt. Zet er maar een fijne strip voor in de plaats!
YVON FEENSTRA

PROBLEEM
Week na week heb ik in ademloze spanning het wel en wee van Old Surehand gevolgd — totdat ik in nummer 23 rechts onderaan op bladzijde 15 het woordje EINDE zag staan. (Overigens een fijn plaatje van een heuvelachtig woestijnland met hier en daar een grote cactus.) Wat me verbaast, is dat daar te lezen staat dat driehonderd Apachen met de befaamde leiders Old Shatterhand en Old Shatterhand hulp zullen gaan bieden aan Bloedige Vos en de Dragonders. Ik geloof dat veel lezers mét mij benieuwd zullen zijn naar de afloop van die onderneming.
GASTON VANDENENDE

POP-PRAAT II
Hartstikke gaaf, Sjors, die plaat van de Buffoons in nummer 23. Voor mij is het de beste groep die er in heel Nederland te vinden is. Ik heb al hun platen en ik heb die jongens zeker al tien keer zien optreden.
SUZE HYLLEMANS

OUWE WIEK
REMACLE
BANG
HAAA

ONDER DE KAPERSVLAG



Boef heeft de vondst van zijn leven gedaan! Zijn superscherpe reuk bracht hem op het spoor van iets geweldigs. En jawel, na uren wroeten en graven ligt er een bot voor hem, zo enorm, zo fantastisch groot, dat hij de eerste zevenenzestig nummers van SJORS voorlopig genoeg te kluiven heeft. Jammer voor hem dat de fijne smaak er al een beetje af is. Het bot is al zo'n honderd miljoen jaar oud.

100 MILJOEN JAAR GELEDEN LEEFDEN ER

HAGEDISSEN ALS HUIZEN ZO GROOT

Niet alleen hondjes, maar ook mensen hebben belangstelling voor zulke botten. Hondjes om er lekker aan te kluiven, mensen omdat ze uit zulke vondsten kunnen zien wat voor dieren er heel vroeger geleefd hebben. Op sommige plaatsen zijn er complete skeletten gevonden, een hele verzameling van beenderen en ribben. Na veel gepas en gemeet met deze versteende resten bleek dat ze toebehoord hebben aan enorme dieren. Uit de aardlaag waarin de botten gevonden werden, kon men opmaken, dat het wel honderd miljoen jaar geleden moest zijn dat deze enorme beesten geleefd hebben. Als zo'n heel skelet netjes in elkaar gepast was en in een museum neergezet, konden de geleerden zien, hoe deze dieren er aan de buitenkant uit gezien hebben. Dat was lang geen eenvoudig karwei, want de spieren en de huid van de kolossen zijn vergaan en hebben maar heel zwakke sporen nagelaten in onze aardbodem. Wel was duidelijk te zien, dat het hagedissen geweest moeten zijn, die het om een of andere reden zo goed deden, dat ze in de loop der tijden uitgegroeid zijn tot enorme monsters.

DE FAMILIE MONSTER

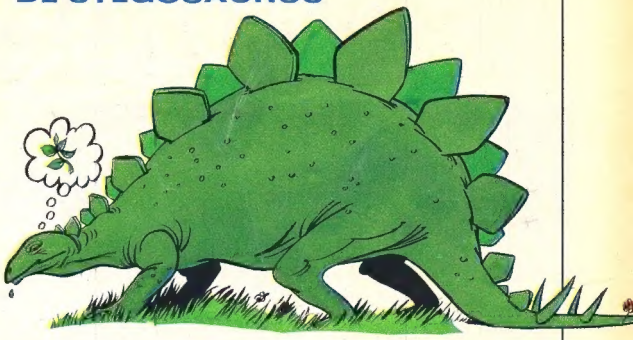
Het zou dus best kunnen zijn, dat er lange tijd geleden op de plek waar nu je huis staat, monsters hebben gelopen, die zo groot waren dat ze met gemak over het dak heen konden kijken. Al die hagedissen hebben de geleerden een naam gegeven. Nu is het Latijnse woord voor hagedis saurus. Die hele groep reuzenhagedissen hebben ze dus sauriërs genoemd.
Sjors heeft hier een paar portretten uit deze familie Monster voor je bij elkaar gezet.

DE DONDERHAGEDIS

In de moerassen van het land dat nu Amerika heet, leefde een beest dat net zo dom was als het groot was. En groot was ie! De geleerden

hebben hem Brontosaurus genoemd, wat donderhagedis betekent. Het moet wel als het gerommel van de donder geklonken hebben, wanneer deze kolos door het landschap stapte. Meneer woog maar eventjes 40.000 kilo. Dat is evenveel als 1000 kinderen van tien jaar. En hij werd dertig meter lang. Bronto was ook eigenlijk te zwaar om te kunnen lopen. Hij dreef liever wat rond in een moeras. Met zijn belachelijk kleine kopje deed hij niets anders dan plantjes eten. Hij ging op de loop voor elk vreemd geluidje. Erg gevaarlijk was hij dus niet. Erg snugger evenmin. Zijn hersens wogen minder dan een pond. Onze hersens wegen meer dan een kilo, terwijl we toch zoveel kleiner zijn dan Bronto was. Met dat kleine beetje moest hij het dan doen, maar geweldig ging dat niet; hij kon er niet eens al zijn spieren mee besturen. Daarom zat er in zijn achterwerk nog een extra-stel hersens, enkele malen groter dan zijn eigenlijke bovenkamer.

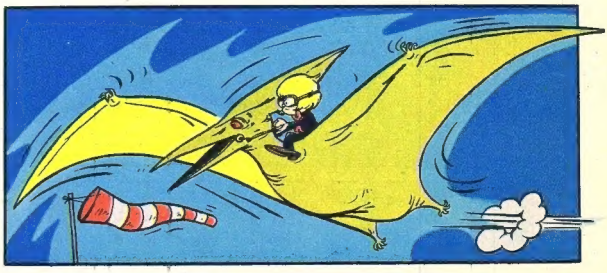
DE STEGOSAURUS



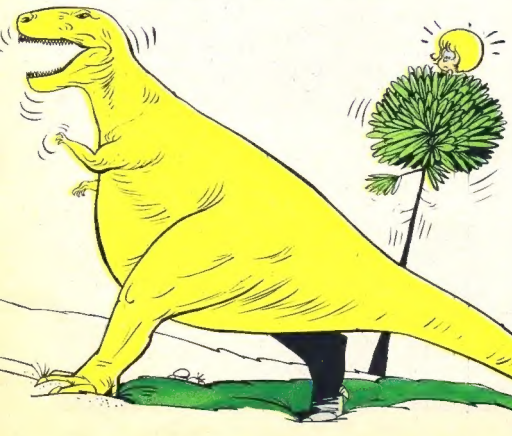
Deze reus was niet veel slimmer dan de brontosaurus. Wel was hij minder weerloos. Met zijn staart kon hij rake klappen uitdelen, al wist hij dat zelf niet. De hersens in zijn kopje waren niet groter dan een walnoot. Hij dacht nu eenmaal aan niets anders dan plantjes eten. Ook hij had waar zijn staart begint een extra-stel hersens, wel twintig keer zo groot als zijn piepkleine breintje.

VLIEGENDE HAGEDISSEN

In die tijd leefden er ook hagedissen, die niet zo stom waren of ze konden vliegen. Net als vleermuizen hadden ze tussen hun lijf en voorpoten, waaraan een teen geweldig lang was uitgegroeid, een vel waarmee ze konden zweven en fladderen. De pteranodon is het grootste vliegende beest dat ooit geleefd heeft. Met een spanwijdte van acht meter had hij de afmetingen van een klein sportvliegtuig. Hij stuurde met zijn kop, die hiervoor uitgerust was met een enorm uitsteeksel. Laag over het water scherend ving hij vissen.



DE TYRANNOSAURUS



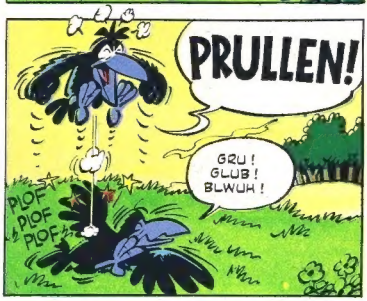
Het afgrijselijkste beest dat ooit over de wereld rondgebanjerd heeft, was de Tyrannosaurus Rex. Zijn naam betekent: hagedis die als een tiran baas speelt over de dieren. Hij was een echte slachter. In zijn enorme bek, die hij een meter wijd kon opensperren, zaten honderden vlijmscherpe tanden van 15 centimeter lang. De reus was vijf meter hoog en nam stappen van vier meter. Elk ander dier ging voor hem op de loop...

Gelukkig maar dat al deze nachtmerriebeesten miljoenen jaren geleden zijn uitgestorven. Bij gebrek aan intelligentie? Waren ze te log om zich te verdedigen? We weten het niet. Enkele nakomelingen komen we nog weleens tegen in bos en hei: hagedisjes... 15 centimeter lang.

snoesje

WAT?!

JE GAAT TOCH NIET ZEGGEN, DAT HIJ ONTSNAPT IS?
WE HEBBEN HEM... NIET GEVONDEN, BAAS!


PRULLEN!
GRU! GLUB! BLWUH!
PLOF PLOF PLOF

IS HET SOMS NIET GENOEG DAT EEN VAN ONS DOOR EEN MUS IS BELEDIGD!

MOETEN JULLIE JE NU OOK BELACHELIJK MAKEN BIJ ALLE ANDERE DIEREN?

WE ZIJN MET MEER DAN VIJFHONDERD MAN EN DIE MUS NEEMT ONS ALLEMAAL BIJ DE SNAVEL. ONTZETTEND! NIET TE GELOVEN!...

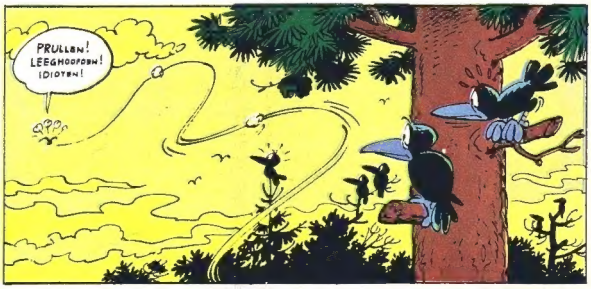
DAAR KUNNEN WIJ TOCH NIETS AAN DOEN?! DIE MUS MOET ZICH BIJ VRIENDEN SCHUILHOUDEN.

DAT IS ZO, BAAS. OVERAL STAAN UITKIJKPOSTEN. HIJ KAN ER ONMOGELIJK VANDOOR ZIJN.
HUM!

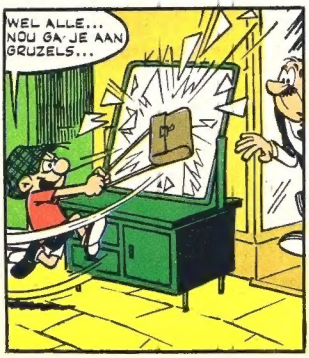
en de onderduiker

R Macherot

Ondanks de moeilijkheden kunnen de roeken de schuilplaats van Flipie niet vinden...



WIMPIES WONDERLIJKE DROMEN



WAT? JIJ OOK HIER?
WAAR ZOU IK ANDERS MOETEN ZITTEN? PROBEER ME MAAR TE PAKKEN TE NEMEN!

OEI! DE RIEM BREEKT AF...

LOPEN! EEN VLIEGENDE BOOT... WEG WEZEN VOOR IE OP MIJN HOOFD LANDT.

BRILLEN
KIJK, DAAR HEB JE HEM WEER. OGEN DICHT, DAN ZIE IK HEM NIET. DAN BEN IK VAN ALLES AF.

HIER HEB JE JE TAS TERUG, WIMPIE!

OOO! NOU ZIE IK ECHT DUBBEL...
ECHT?

JIJ HEBT EEN BRIL NODIG, JONGEN!

DAT KAN HEM NIET ZIJN... ZÓ ZIE IK ER NIET UIT!

WAAR GING IE NOU EIGENLIJK HEEN?
HAHA! HIJ HERKENDE ME NIET.

HIHI! DAAR HOOR JE THUIS — IN DE VUILNISEMMER...

EN NU IS HET UIT, DEKSELS VERVELEND MANNETJE!
DAN WORDT WIMPIE WAKKER...
!!!
GEEN WONDER DAT IK ME BIJNA VERTIL... ER ZIT EEN LIFTER OP HET DEKSEL!

DE SLIERT

ZOU MENEER ME TOE WILLEN STAAN ME TERUG TE TREKKEN, ZODAT IK WEER HET WAARDIGE VOORKOMEN KAN AANNEMEN, DAT EEN GOEDE BEDIENDE PAST?

ONS VELDJE! ONS CLUBHUIS!

LATEN WE WAT MEENEMEN VAN DE GROND, DIE WE VERLATEN.

JA, LATEN WE DEZE EERDE IN ERE HOUDEN.

WELL, DAN MOETEN WE HET MAAR KOPEN.

KOPEN? KOPEN? WAARVAN? VAN KERSESTEELTJES?

ONZE SPAARPOTTEN!

HOEZO, ONZE SPAARPOTTEN?

VANMIDDAG GAAN WE MET ZIJN ALLEN NAAR DE NOTARIS EN IEDEREEN NEEMT ZIJN SPAARPOT MEE.

DIE MIDDAG OP HET KANTOOR VAN NOTARIS PENNEWIP.

MENEER, ER IS EEN TROEPJE KWAJONGENS, DIE...

O JA, IK WEET ERVAN, KRENT. ZE HEBBEN EEN AFSPRAAK GEMAAKT. LAAT ZE MAAR BINNEN.

EH... DAG, MENEER PE... PEN... PENNEWIP.

DAG, JONGELUITJES. WAT IS ER VAN JULLIE DIENST? KRENT, STOELEN!

NOTARIS... JE MOET NOTARIS ZEGGEN.

NA EEN LANGE OMHAAL VAN WOORDEN...

MAAR KINDEREN, DIE GROND IS SCHREEUWEND DUUR. DE BENODIGDE SOM GAAT VER BOVEN JULLIE GERINGE MIDDELEN, EN...

MAAR WE HEBBEN GELD, MENEER.

HIHI, WE ZIJN RIJK. HOOR MAAR!

DING DLING KLING

DING KLING

ACH, DIE HEERLIJKE ONSCHULD VAN DE JEUGD! EEN VELDJE... EEN CLUBHUIS. DE SPELLETJES UIT MIJN EIGEN JEUGD...

HM, NU, LATEN WE DIE SPAARPOTJES MAAR STUKSLAAN. KRENT, HAAL EEN HAMER.

PAF

DIT HOORT ZEKER NIET BIJ DE WERKZAAMHEDEN VAN EEN EERSTE KLERK.

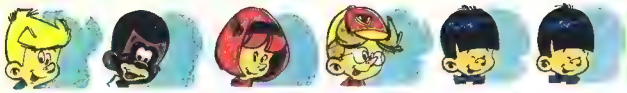
BLMRGR! DIT IS HET EINDE VAN MIJN SCHONE BEROEP.

OEI AI!

KRENT! NIET DOEN!

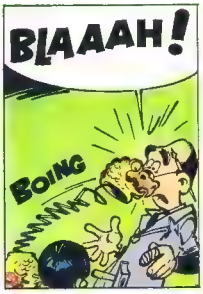
DAT IS MIJN KRISTALLEN INKTPOT.

GRBLL!



door Roba

Op het gezicht van butler James staat letterlijk te lezen, dat het veldje van De Sliert verkocht gaat worden.



Guust zijn vindingrijke geest heeft hier voorgoed afgerekend met de zwaartekracht, die hem tot nu toe altijd dwong zijn redactionele werkzaamheden in de zo vermoeiende zithouding te plegen.

GUUST-GEIN

Guust rekent zichzelf tot de grootste uitvinders aller tijden. Om zijn dolle invallen een wetenschappelijke basis te geven heeft hij zich een scheikundedoos aangeschaft vol „onschuldige" proeven. Maar ja, als je Guust heet...

EEN EXTRA MINI-ALBUM

van 8 bladzijden. Haal de middelste bladen uit deze SJORS en vouw ze zo, dat de bovenste helft van de bladzijde hiernaast bovenop komt. Snij de vouwen bovenaan door en je hebt een leuk boekje om door te geven aan vriendjes en vriendinnetjes en natuurlijk ook om zelf te lezen. Veel plezier!

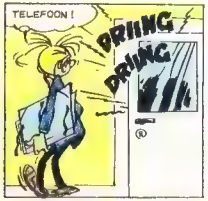
TER NADERE KENNISMAKING AANGEBODEN!

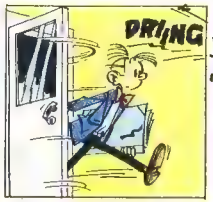
Enkele ruwe schetsen uit het roerige leven van Guust, de grootste goof van de redactie.

PATENT AANGEVRAAGD onder voorlopig nummer 58334501-56-234082 voor volautomatische wangafhouder ter voorkoming van het hinderlijke bijten in eigen wang tijdens de maaltijd.

Dat Guust zich ook op het gebied van de sport onderscheidt, blijkt uit deze toestand. Hij is hier bezig een wereldrecord kaarthuisjesbouwen te vestigen.

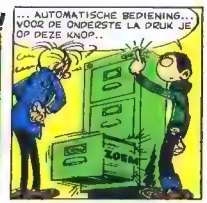
12x DIE OLIEDOMME CONSTANT
BLUNDERENDE VRESELIJK FLATERENDE
guust



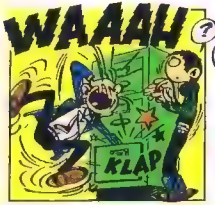


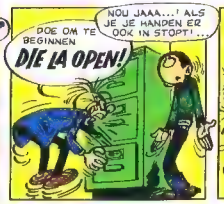
ZZWWIII

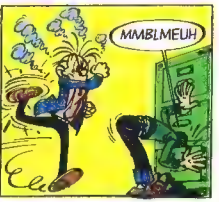
GRRMML!!
WACHT EVEN! DAT IS 'N NIEUW SYSTEEM!

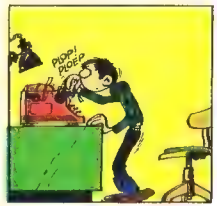

... AUTOMATISCHE BEDIENING... VOOR DE ONDERSTE LA DRUK JE OP DEZE KNOP..
ZOEM

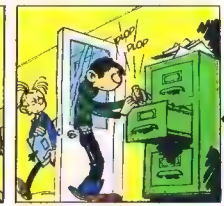
HANDIG, WAT?! ... EN ALS JE DE LA WEER DICHT WIL DOEN, DRUKJE HIER...
HMMM!!
KLIK


WAAAH
?
KLAP


DOE OM TE BEGINNEN
NOU JAAA...! ALS JE JE HANDEN ER OOK IN STOPT!...
DIE LA OPEN!

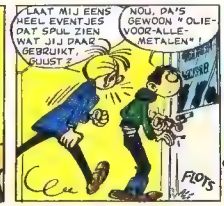

MMBLMEUH


PIEP! PIEP!


PLOP! PLOP

HEE... WAZDAT-NOU?!

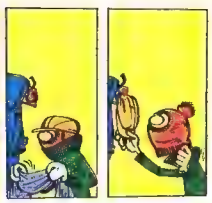
Hé...wazda...?


LAAT MIJ EENS HEEL EVENTJES DAT SPUL ZIEN WAT JIJ DAAR GEBRUIKT, GUUST?
NOU, DA'S GEWOON "OLIE-VOOR-ALLE-METALEN"!
FLOTS

OH JAAA? HIER STAAT ANDERS LUIM VOOR "ALLE METALEN"!!!!
DA'S NOU VERVELEND... IKHEPALLE DEUZEN GESMEERD...

?!
BEN JIJ DAT GUUST?

!?
JA, IK BENNET -HOEZO?

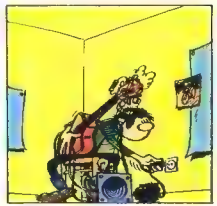


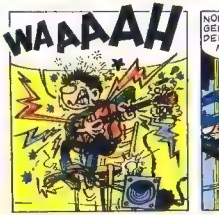
HAATSJM!!

PREBJEHET-TAL... KOU GEVAT!
SNIF SNIF

WAT HEB JE DAAR NU WEER VOOR APPARATEN BIJ JE, GUUST?!
JE ZALLUT NIET GELOVEN – IK HEB DIT ZELF GEMAAKT! IK HEB EEN OUDE GITAAR OMGEBOUWD...

... TOT ELEKTRIEKE GITAAR... EN VANDAAG GA IK HEM PROBEREN!
OH JA? NOU, ZORG ER IN IEDER GEVAL VOOR, DAT NIEMAND JE KAN HOREN!

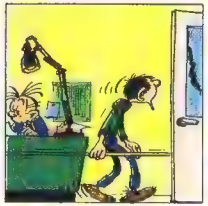


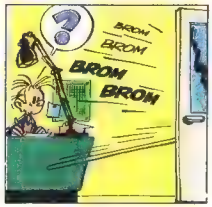

WAAAAH

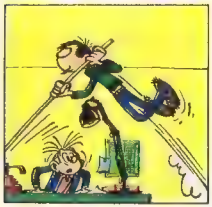
NOEM JE DAT ZINGEN?!? HOU ONMID DELLIJK JE MOND!!!
OEE

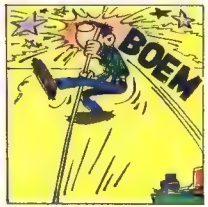
LAAT IEMAND DIE STEEEEKKER D'RUIT TREEEEEKKEN!
ODWOO!

NOU, GUUST... JE BENT NIET BEPAALD EEN TOONBEELD VAN ENERGIE. VIN'-JE WEL? JE ZOU EENS EEN BEETJE AAN SPORT MOETEN DOEN... ZO NU EN DAN WAT TRAINEN...
OH! ZOU JE DENKEN?




?
BROM
BROM
BROM
BROM

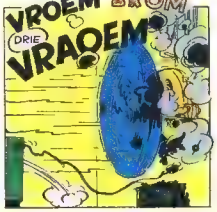


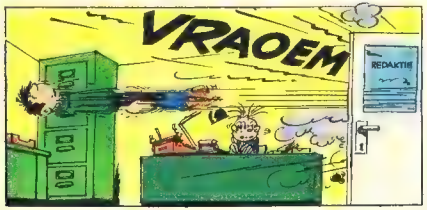

BOEM

IK ZAL NOG HEEL WAT MOETEN TRAINEN... METEEN BIJ DE EERSTE SPRONG BEN IK AL UITGETELD!
5

HÉ! GUUST! IK VERBAAS ME OVER JE, JONGEN! HET IS AL TWEE MINUTEN OVER VIJF EN JIJ WERKT NOG?! JE BENT ANDERS ALTIJD ALS EERSTE WEG!

TOCH 'N GOED IDEETJE OM DIE OUWE VLIEGTUIGMOTOR TE GEBRUIKEN VOOR MIJN SUPERVENTILATOR... 'N UITKOMST IN DEZE HITTE, WATTIKJEBROM... NOU, DAAR GAAT-IE... VAN JE ENE... TWEJE...

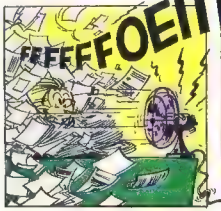

VROEM BROM
DRIE
VRAOEM

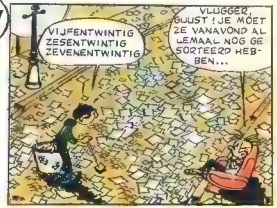

VRAOEM
REDAKTIE
1

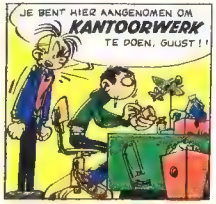
ALLE MENSEN! HIJ HEEFT EEN MACHINE UITGEVONDEN OM NOG SNELLER HET KANTOOR TE VERLATEN!
VROEM
VROP
VROP
6

IK SNAP KWABBERNOOT NIET, HOOR! ZELFS MET DEZE HITTE KOMT HET NIET IN ZIJN HERSENS OP OM TE PROFITEREN VAN DE WONDEREN DER TECHNIEK!

OEF! DRIEDUIZEND ZESHONDERD-ZEVENENTWINTIG KAARTEN GESORTEERD... IK DACHT DAT IK ER NOOIT DOOR ZOU KOMEN!
IK ZAL 'M EEN BEETJE FRISSE LUCHT BEZORGEN! ZAL-IE OP PRIJS STELLEN...


FFFFFOEIII


VIJFENTWINTIG ZESENTWINTIG ZEVENENTWINTIG
VLUGGER, GUUST! JE MOET ZE VANAVOND ALLEMAAL NOG GESORTEERD HEBBEN...

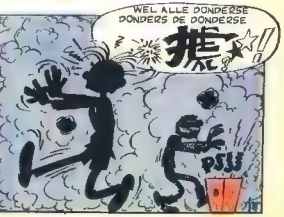

JE BENT HIER AANGENOMEN OM KANTOORWERK TE DOEN, GUUST!!

EN NIET OM ALLERLEI ONZINNIGE KNUTSELTJES TE FRUTSELEN! WAT HEB JE DAAR NOU WEER?
OH, NIKS... 'N OUWE LEGERKOOKBOM...

DAT DING HOORT HIER NIET! GOO! HEM ONMIDDELLIJK IN DE PRULLENBAK...
MAAR...

IK ZEI: IN DE PRULLENBAK NU!!
OH! NOU BEST, HOOR...

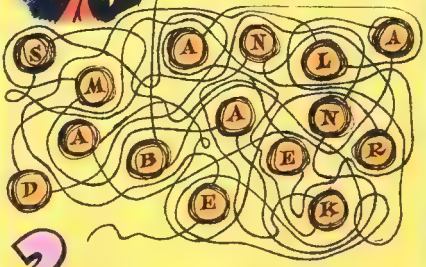
PLOF


WEL ALLE DONDERSE DONDERS DE DONDERSE
PSSS

PIEKERPRAAT

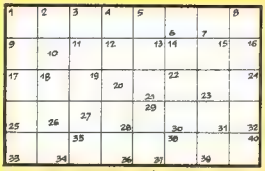
1

Ben je een kei in het ontwarren van een kluwen? Pak dan de draad die Sjors je hier aanreikt... Uit de letters kun je dan twee bekende namen samenstellen.



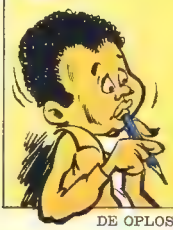
2

Kom je er niet achter, dan geven we je hier een tweede kans. Daarvoor moet je alle blokjes van het bovenste diagram naar het onderste overbrengen — in de goede volgorde wel te verstaan!



3

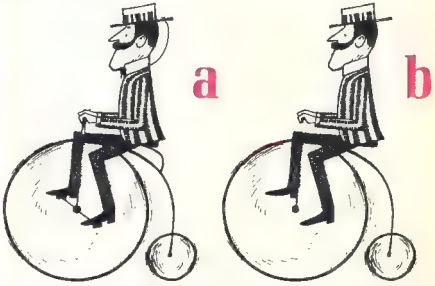
Zie je kans om nevenstaande figuur na te tekenen ZONDER dat je potlood van het papier komt en ZONDER dat de lijntjes elkaar kruisen?



DE OPLOSSINGEN STAAN OP BLADZIJDE 28.

JE WILT 'M NOOIT MEER MISSEN

Vraag een Pelikano en win een leuke prijs



Ga je straks naar een hogere klas of naar een nieuwe school? Vraag dan een èchte vulpen - een echte Pelikano. Dat is een schoolvulpen die speciaal voor kinderen is gemaakt. Hij g-l-ij-d-t over het papier. Handig vullen met inktpatronen. Lekken of vlekken is er niet bij. Nooit. Je wilt 'm nooit meer missen.

Doe mee! Bekijk de twee tekeningen met aandacht. Hoeveel verschillen zijn er tussen de plaatjes A en B? Kijk goed, tel goed en vul dan de bon in. **Neem nu het doosje waarin je nieuwe Pelikano is verpakt. Knip het rode Pelikaantje uit dat op de deksel van het doosje staat en plak dat Pelikaantje op de bon. Stuur bon met opgeplakt Pelikaantje** vóór 1 oktober naar:
H. van Gemert & Co N.V., Amstelstraat 7, Amsterdam.

Dan krijg je gauw een leuke verrassing thuisgestuurd.

BON

ik heet: .....
ik woon: .....
adres .....
plaats .....

hier het rode Pelikaantje plakken

er zijn ..... verschillen tussen plaatje A en B

Envelop dichtplakken, postzegel van 25 ct. er op.

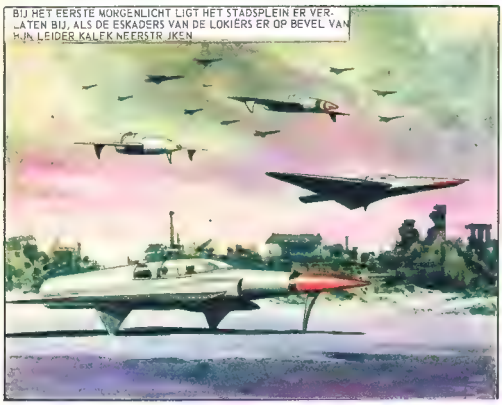
Pelikan

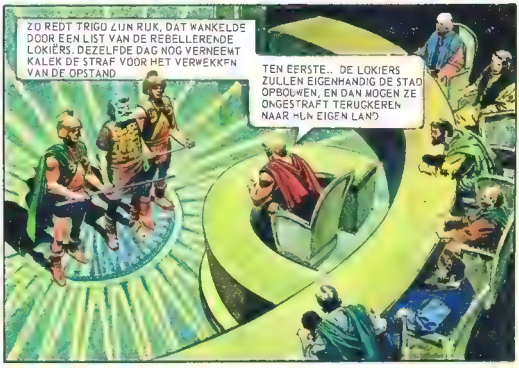
Import:
H. v. Gemert & Co. N.V.
Amstelstraat 7,
Amsterdam.

OPKOMST EN ONDERGANG

DE VERRADERLIJKE LOKIËRS ZIJN IN OPSTAND GEKOMEN TEGEN DE TRIGIËRS, WIER LEIDER DOOR TOEDOEN VAN DE REBELLEN VAN ZIJN ZINNEN IS BEROOFD DOOR HET GIFTIGE VOCHT VAN DE LORISBLOEM. DE LOKIËRS RUKKEN NU TRIGOPOLIS BINNEN...

VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË



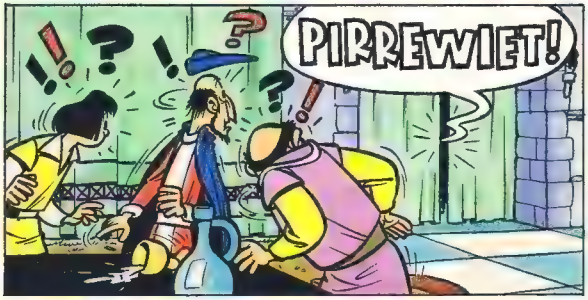


DOOR PEYO
JOHAN en PIRREWIET
DROMMELS! IK HAD NIET GEDACHT DAT MIJN CIPIER ZO'N STEVIGE GREEP ZOU HEBBEN...
KOM HIER, JOHAN. IK VERWACHT EEN OUDE BEKENDE VAN JE, WIE HET PLEZIER ZAL DOEN JOU TERUG TE ZIEN. ONDERHAND KUNNEN WE SAMEN EENS EVEN PRATEN...
DAAR IS HIJ, HEER.
HOE BEN JE ER EIGENLIJK ACHTERGEKOMEN DAT IK PRINSES ANNA HEB LATEN SCHAKEN?
DOOR DE TWEE ALS SOLDATEN VERMOMDE SCHURKEN UIT HET GEVOLG VAN PRINSES ANNA — ZIJ GAVEN PIRREWIET DE SCHULD!
Ó, DIE JONGENS ZIJN ZO LOSLIPPIG! MAAR JE MOET TOEGEVEN DAT MIJN PLAN GOED IN ELKAAR ZAT. OP AANWIJZINGEN VAN KOLLEWIJN HEB IK DE PRINSES LATEN ONTVOEREN, PIRREWIET VERDACHT GEMAAKT EN MEZELF VEILIG GESTELD...
OP DIT OGENBLIK HAAST KOLLEWIJN ZICH NAAR HET SLOT VAN DE KONING OM ER TE GAAN VERTELLEN DAT HIJ PIRREWIET HEEFT GEZIEN EN DAT DEZE EEN LOSPRIJS EIST VOOR DE PRINSES. DE KONING MOET HEM DAN ZELF GAAN BRENGEN — VERGEZELD DOOR... KOLLEWIJN! HAHAHA! DE REST KUN JE WEL RADEN...
ALS IK DE KONING EENMAAL IN HANDEN HEB, KAN IK HEM IN RUIL VOOR ZIJN VRIJHEID EN DIE VAN DE PRINSES EEN HOOG LOSGELD AFPERSEN EN... ME HET RECHT OP GROTE STUKKEN LAND TOEËIGENEN!
JE MOET OPPASSEN, WOUTERSKERKE! DE KONING IS MACHTIG — WAT JIJ UITHAALT, ZAL JE NOG EENS OPBREKEN!
KOM, KOM! LATER HEB IK MEER TE ZEGGEN DAN HIJ. HA, DAAR HEBBEN WE DEGENE OP WIE WE ZITTEN TE WACHTEN...
WILLEM!
DE BOZE GEEST VAN BASENAU...
24

DAT HAD JE NIET VERWACHT, HE, ME HIER TERUG TE ZIEN! EN HOE STAAT HET MET DE HEER VAN BASENAU... ZIT IE NOG ALTIJD IN DE KERKER VAN HET KONINKLIJK SLOT?
JA, HIJ WACHT MET ONGEDULD OP HET MOMENT DAT U HEM GEZELSCHAP KOMT HOUDEN EN DAT DUURT NIET LANG MEER...

NOU, DAT IS EEN TWIJFELACHTIGE ZAAK. HIHI! IK WAS MIJN HANDEN IN ONSCHULD. PIRREWIET HEEFT DE PRINSES ONTVOERD!
PRECIES! PIRREWIET ZAL U EENMAAL REKENSCHAP KOMEN VRAGEN!

HA! HA! HA! LAAT HEM MAAR OPKOMEN... HIJ KRIJGT EEN WARME ONTVANGST!
HA! HA! HA! HA!


PIRREWIET!

WEL ALLE... WELKE SCHURK HEEFT DE BRUTALITEIT OM...

NOU, WAT IS ER AAN DE HAND? WIE RIEP DAARNET PIRREWIET?
EEN KABOUTER, HEER!

HIJ HAD ZICH VERSTOPT IN EEN HOOIWAGEN! WE HEBBEN GEPROBEERD HEM TE VANGEN, MAAR HIJ GLIPTE TUSSEN ONZE BENEN DOOR WEG. TOEN RIEP HIJ "PIRREWIET". MAAR EENMAAL AANGEKOMEN OP DE PLAATS WAAR DE SCHREEUW VANDAANKWAM, ZAGEN WE NIEMAND...

ACH, STOMMELING, JE HEBT HEM LATEN LOPEN! ACHTER DIE PIRREWIET AAN... EN ALS DE WEERLICHT!

CIPIER, BRENG JOHAN NAAR ZIJN CEL TERUG... EN SLA HEM IN DE BOEIEN. DAT LIJKT ME RAADZAMER.

PIRREWIET!
BESTE, BRAVE PIRREWIET... ALS HIJ ZICH NU MAAR NIET LAAT VANGEN!
25

EEN OGENBLIKJE, VRIND! IK GA EVEN EEN PAAR LEUKE ARMBANDJES VOOR JE HALEN! HAHA!

HÉ, IK HOOR DIE PIRREWIET NIET MEER... ZE HEBBEN HEM ZEKER TE PAKKEN!

ZOU DIE PIRREWIET ONS KWAAD KUNNEN DOEN, DENK JE?
WELNEE! BEN JE GEK! TROUWENS, MIJN MANNEN ZULLEN HEM AL HEBBEN INGEREKEND.

MAAR ERGENS KAN IK ER NIET BIJ. ALS PIRREWIET HIER IS, DAN WEET HIJ DAT IK HEM VERDACHT HEB GEMAAKT. HOE KAN DAT? DAT IS EEN GEHEIM... IN IEDER GEVAL MOETEN WE TOT ELKE PRIJS ZIEN TE VOORKOMEN DAT HIJ HIER WEGKOMT.

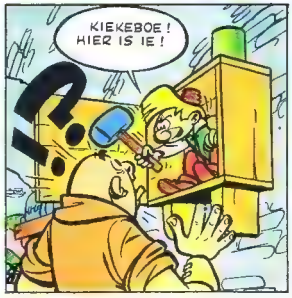
EN HEBBEN JULLIE HEM?
NOG NIET, HEER. HIJ LAAT ZICH NIET MEER HOREN, DUS WETEN WE NIET WAAR HIJ ZIT.

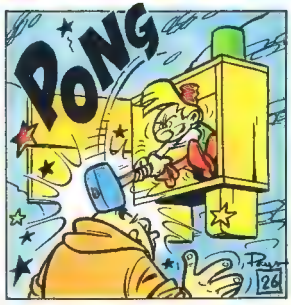
VOORUIT, LELIJKE SUFFERDS! KAM HET HELE SLOT UIT, VAN ONDER TOT BOVEN... VOORTMAKEN ALSJEBLIEFT!

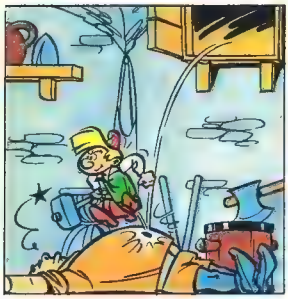
DEZE BOEIEN LIJKEN ME PRIMA. ZO, NOU MIJN TANG EN MIJN HAMER! HEE, WAAR HEB IK DIE OOK AL WEER NEERGELEGD?

WEL SAPRISTIE, DAT DING HEEFT TOCH GEEN POOTJES GEKREGEN...

ZOU IK DIE HAMER SOMS IN HET MUURKASTJE HEBBEN LATEN LIGGEN?


KIEKEBOE! HIER IS IE!


PONG
26



DIE DIKZAK MOET ME NIET BOEIEN, WANT DAN IS ALLE KANS OP ONTSNAPPING VERKEKEN !

DAAR HEB JE HEM. VOORUIT, LAAT IK DE GOK MAAR NEMEN.
KRIK-KRAK

?!

PIRREWIET, SCHEI UIT MET DAT GELACH. DIRECT HOREN ZE JE NOG EN DAN HEB JE DE POPPEN AAN HET DANSEN !
HA ! HA ! HA !

OPGEPAST ! ER KOMT IEMAND DEZE KANT UIT !

IK MAG EEN BOON ZIJN ALS IK WEET, WAAR DIE PIRREWIET UITHANGT.

HÈ!? HELP...

ÉÉN KIK... EN JE BENT ER GEWEEST, VRINDJE ! VERTEL OP: WAAR IS PRINSES ANNA ?
IN DE CEL NAAST HET ROMMELHOK VAN DE CIPIER... DE DEUR LINKS !

GEEN ONRAAD TE BESPEUREN ?
NEE. TOE, KOM MEE !

VLUGGER, PIRREWIET, WE HEBBEN GEEN SECONDE TE VERLIEZEN !
27

BILLIE TURF

ER KOMT NIEMAND OPDAGEN ALS MENEER KWEL DRIFTIG MET DE BEL ZWAAIT TEN TEKEN DAT DE LESSEN BEGINNEN.
WAAR HANGEN ZE TOCH UIT?
KLINGEL!

DE JONGENS ZITTEN IN DE SNOEPWINKEL...
SNOEPWINKEL
IK WACHT EEN VAN DIE KNAPEN OP EN ONTFUTSEL HEM ZIJN LEKKERS...
ROOMSOEZEN
BON BONS!
ASTU-BLIEFT.
KLINGEL

JE MOET DIE VLEGELS VOORTAAN BETER NAAR DE BEL LATEN LUISTEREN, KWEL!
ZEKER, MENEER DE DIRECTEUR!

DAAR KOMEN ZE AAN. IK STEL ME IN DE SCHOOL VERDEKT OP!

IN BESLAG GENOMEN SPULLEN
BOTER KOEKJES
HAHA! DIE OUDE DONDER-BUS KOMT MOOI VAN PAS!

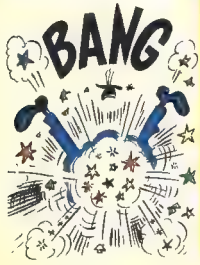
ZIEZO. DAT ZAL DIE RAKKERS WAT LEVENDIGER MAKEN!

OPSCHIETEN, JONGENS! ANDERS KOMEN WE TE LAAT IN DE KLAS.
KOEKJES

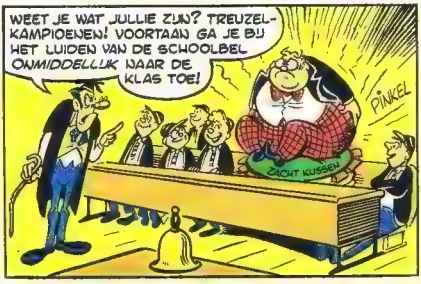
HIER MET DIE KOEKJES, KLEINE AAP!
KOEKJES

HA! EINDELIJK KOMT ER IEMAND AAN!
KLAS-LOKAAL
HIHI! DAT IS STRAKS ONDER DE LES SMIKKELEN GEBLAZEN!
KOEKJES

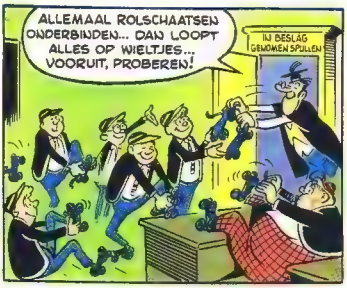
EN WAT HEB JIJ HIER BIJ JE, VRIENDJE?
OOO... EEE... EEN PAKJE MET LEKKERS VOOR U, MENEER!
KOEKJES

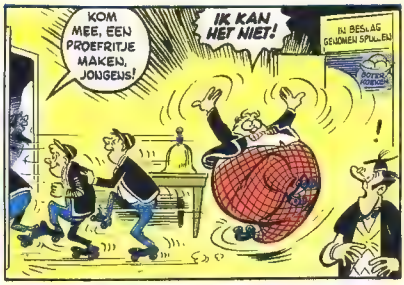

BANG

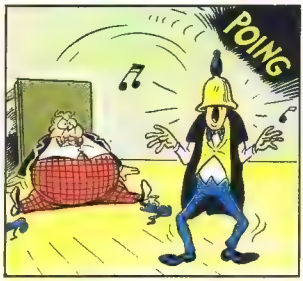
LELIJKE AAP VAN EEN JONGEN DIE JE BENT, VAN MIJ KRIJG JE ER EEN PAK VOOR TERUG... MET MIJN STOK!
AUW!

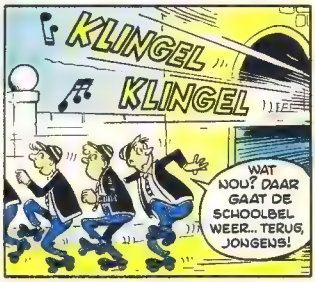

WEET JE WAT JULLIE ZIJN? TREUZEL-KAMPIOENEN! VOORTAAN GA JE BIJ HET LUIDEN VAN DE SCHOOLBEL ONMIDDELLLIJK NAAR DE KLAS TOE!
PINKEL
ZACHT KUSSEN

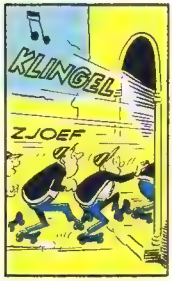
het dikste studentje ter wereld

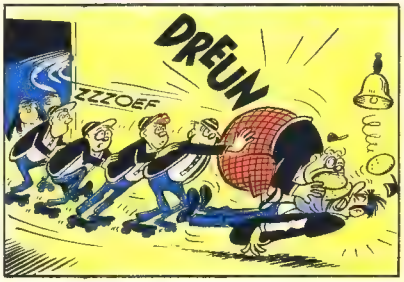


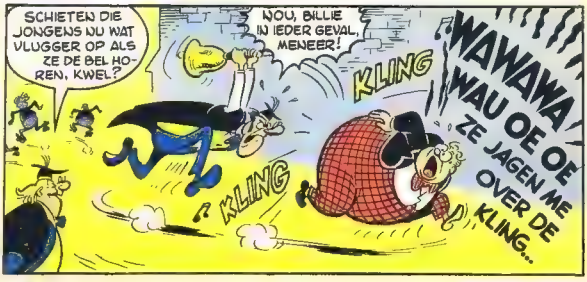




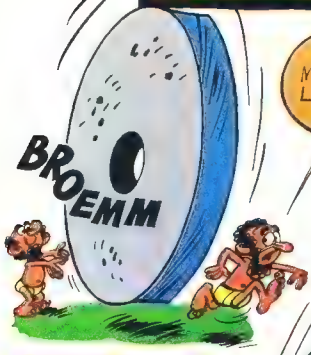








SJORS & SNIPPERS



GROOTGELD

Vroeger kon je betalen met van alles, met vee, met klompjes goud, met een zak graan of een lap stof. Later heeft het geld deze ingewikkelde ruilhandel vervangen. Primitieve volkeren gebruiken soms schelpen als betaalmiddel. De bewoners van het eiland Yap betalen alles met stenen en dan niet van die kleintjes, die je in je zak kunt steken, maar grote ronde schijven met een gat in het midden. Die schijven kunnen soms bijna vier meter in doorsnee zijn. De waarde van een niet al te grote steen: één vrouw. . .

DE TAAISTE

Je hebt kunnen lezen, hoe verschrikkelijk lang geleden die reuzenhagedissen geleefd hebben. Al die monsters zijn later uitgestorven. Maar er is een soort van reptielen — eigenlijk nog ouder dan de oerhagedissen — die alle slagen van de natuur overleefd hebben. Het zijn de schildpadden, die zo enorm oud worden. Recordhouder is de reuzen- of olifantsschildpad, die voorkomt op een eilandengroep in de Indische Oceaan. Er is een exemplaar bekend dat 180 jaar oud werd. Ook is er ooit een gevonden, die 123 cm lang was.

GRATIS TIJDMELDING

Als je ooit 's nachts wakker wordt en je wilt weten hoe laat het is, dan is er een eenvoudig middel om dit te weten te komen. Alleen in de uiterste noodgevallen te gebruiken; maak er geen gewoonte van! Pak een of ander lawaaierig muziekinstrument: een trommel of een toeter; met een piano gaat het ook. Daar blaas of sla je zo hard je kunt op. Gegarandeerd dat je binnen vijf minuten ergens te horen krijgt: „Weet je wel hoe laat het is? Drie uur in de nacht!"

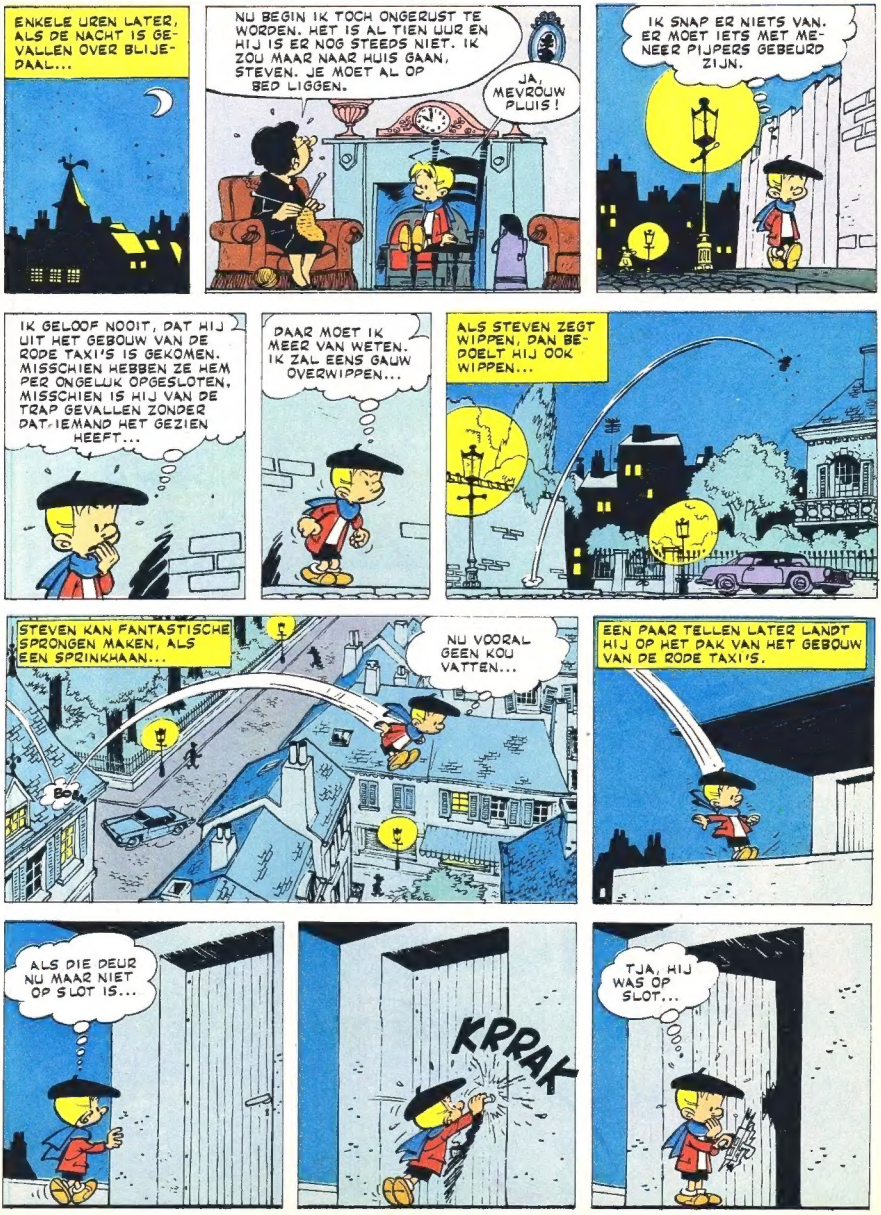
200.000 MENSEN IN 1 KUIP

Het grootste voetbalstadion ter wereld staat in Rio de Janeiro. Het is het Maracañastadion, een enorme kuip, groot genoeg om maximaal 200.000 mensen te bergen. Je zou er dus de hele bevolking van een stad als Eindhoven in onder kunnen brengen. Om de spelers te beschermen tegen deze geweldige mensenmassa loopt er rond het veld een gracht van drie meter diep.

OPLOSSINGEN PIEKERPRAAT (Blz. 19)

1. Baardmans en Kale.
2. Zó ziet de gevraagde tekening er uit.
3. Hier heb je de gevraagde figuur, die in één potloodstreep op papier kan worden gezet!

STEVEN STERK

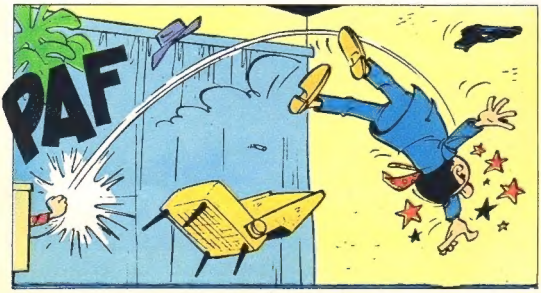


STEVEN STERK

en de rode taxi's

DOOR Peyo

Steven vertrouwt de plotselinge verdwijning van meneer Pijpers niet en gaat kijken bij Rode Taxi's.



SJORS en SJIMMIE door D. KROIS

Sjimmie heeft moeten lachen om Sjors, die erg geschrokken is van een kreeft die aan zijn teen zat.

Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 35 cent. f 4.55 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 45 cent. Ontvangt U het blad per post onder adresband: postgirorekening 250200 t.n.v. N.V. Uitgeverij Spaarnestad postabonnementen te Haarlem onder vermelding van „Sjors". Ontvangt U het blad van de wederverkoper, gebruik dan postrekening 9822 t.n.v. N.V. Uitgeverij Spaarnestad te Haarlem met vermelding: Abonnement Sjors. Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34, Antwerpen. Prijs per nummer: 7,— F. Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 834.05 t.n.v. N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij. — Antwerpen.